



JASDAQ

2021 年 3 月 2 日

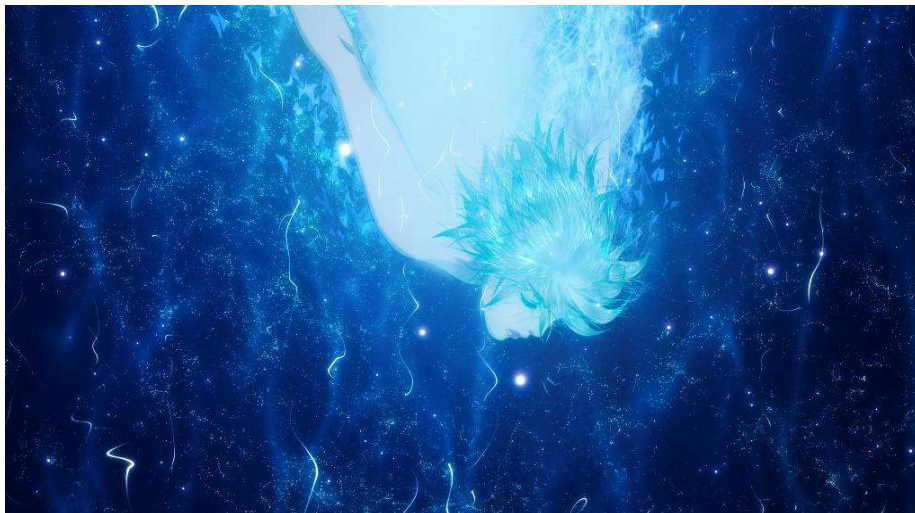
各 位

上場会社名 株式会社 I G ポート
代表者 代表取締役社長 石川光久
(コード番号 3791)
問合せ先責任者 I R 担当執行役員 郡司幹雄
(TEL 0422-53-0257)

**4K HDR 手描きアニメーション「Sol Levante」
VFX-JAPAN アワード 2021 先導的視覚効果部門 最優秀賞受賞のお知らせ**

この度、当社グループ会社である株式会社プロダクション・アイジー（以下、I.G）が制作した 4K HDR 手描きアニメーション、Netflix オリジナルアニメ「Sol Levante」が VFX-JAPAN アワード 2021 にて先導的視覚効果部門 最優秀賞を受賞いたしましたのでお知らせいたします。

本作は、I.G と Netflix との共同プロジェクトとして、今後の 4K HDR アニメ作品制作の本格化を見据え試験的に制作されたもので、制作過程において得られるあらゆる技術的知見を、I.G での 4K HDR アニメ作品制作に有効活用していくことを目的として制作されました。



©Netflix Worldwide Entertainment LLC

【VFX-JAPAN アワードについて】

VFX-JAPAN アワードは、日本の CG・VFX 映像に対して贈られる賞として、2012 年、一般社団法人 VFX-JAPAN により創設。ノミネート作品が各部門で 4 作品まで選出され、VFX-JAPAN 理事および会員、有識者の投票によって各部門の優秀賞が決定いたします。

【作品について】

[タイトル] 「Sol Levante」
[スタッフ] 督・演出：齋藤瑛／作画技術監督：江面久／色彩設計・色指定：田中美穂 ほか
[あらすじ] 辿り着いた者の望みを叶えると言い伝えられる「聖地」を探して、ソワフとオブリヴィオンは遺跡を暴きながら旅をしていた。ある時「遺跡の守護者」と「聖地の四大精霊」の怒りに触れてしまった 2 人は次第に追い詰められて行き...

【関連サイト】

Netflix 作品ページ：<https://www.netflix.com/jp/title/81017017>

VFX-JAPAN アワード公式サイト：<https://vfx-japan.jp/award2021result/>

以 上