

2021年10月7日

各位

株式会社ズーム
代表取締役 CEO 飯島雅宏
(コード番号:6694 東証 JASDAQ)

新製品 B6 発売のお知らせ

株式会社ズームは、ベース用マルチエフェクツ・プロセッサ『B6』を10月中旬より発売します。

ZOOM『B6』は、プロ定番のダイレクトボックス4機種の色を再現するDIモデリング機能、2種類のベースギター（アップライトベースも可能）を接続してフットスイッチで瞬時に切り替えられる2系統のインプットなど、これまでにない革新的な機能を統合した、ベース専用設計のマルチエフェクツ・プロセッサです。4.3インチのタッチスクリーンを搭載し、119種類の多彩な内蔵エフェクトを最大6個まで、スマホ感覚のタッチ操作で自在に組み合わせることができます。4つのPLAYモード（EFFECT BOARD、LOOPER、MEMORY、BANK/PATCH）を搭載し、フットスイッチで切り替えながら演奏することが可能。新開発のアナログ入力回路による優れた低域レスポンスと、88.2kHzサンプリング処理による伸びやかな高音域を実現し、上質なベースサウンドを提供します。

【B6 の主な特長】

- ◎4タイプ（チューブタイプ×2、ソリッドステートタイプ×2）の色が選べるDIモデリング機能
- ◎フットスイッチで瞬時に切り替えられる2系統のインプット（Piezoピックアップ入力にも対応）
- ◎低域レスポンスに優れた新開発のアナログ入力回路と88.2kHzサンプリングの高解像度デジタル処理
- ◎11種類の定番アンプモデル+11種類のプリアンプモデル（新開発のZOOMオリジナルモデル3種類を含む）
- ◎12種類のキャビネットモデルに加え、36個のIRデータをプリインストール
- ◎新開発のZOOMオリジナルエフェクト：オクターバー1種+ベースシンセ2種
- ◎最大2048サンプル、合計120個（36プリセット+84ユーザー）を読み込めるIRローダー機能
- ◎最大6エフェクト（アンプモデルを含む）の同時使用が可能
- ◎240種類のエフェクトパッチをメモリー可能（ファクトリー／ユーザー兼用）
- ◎スワイプ、ドラッグ&ドロップ操作が行える4.3インチ・タッチスクリーン
- ◎最長ステレオ45秒（モノラル90秒）のフレーズを録音できるルーパー機能と68種類のリズムパターン機能
- ◎2イン／2アウトのUSBオーディオ・インターフェース機能
- ◎お気に入りの外部エフェクトを接続できる SEND／リターン端子
- ◎音楽プレイヤーなどの接続に便利なステレオAUXインプット端子
- ◎外部IRデータの読み込み、ルーパー録音時間の拡張／保存が行えるSDカードスロット
- ◎追加エフェクト／パッチを入手できる、Mac／Windows用ソフトウェア『Guitar Lab』対応
- ◎別売Bluetoothアダプタ（BTA-1）で、iPhone／iPad用アプリ『Handy Guitar Lab for B6』を利用可能



この NEWS RELEASE に関する詳細情報につきましては、ズームウェブサイト (<https://zoomcorp.com/ja/jp/>) をご参照、または株式会社ズーム (support@zoom.co.jp) までお問い合わせください。