

各 位

会 社 名 オンキヨー株式会社 (コード 6628)
 代表者名 代表取締役社長 大舘 宗徳
 問合せ先 代表取締役副社長 中野 宏
 TEL : 06-6226-7343



クーベリック、ミュンシュの歴史的音源が蘇る
 NHK 海外オーケストラ来日公演アーカイブ音源
 e-onkyo music にてハイレゾ先行配信開始！

オンキヨーエンターテインメントテクノロジー株式会社は、同社が運営するハイレゾ音源配信サイト「[e-onkyo music](http://e-onkyo.music)」において、2014 年 2 月 26 日(水)より、1960 年代から 70 年代に来日した海外オーケストラの公演の様相を NHK が放送用に収録した音源をハイレゾにて先行配信開始いたしましたので、ご案内いたします。



◆あの名演が蘇る！1960 年代から 70 年代の収録音源をアナログマスターからデジタル化

今回のプロジェクトはクラシック音楽レーベル ナクソス・ジャパンとNHK エンタープライズとの共同企画で進められました。日本における戦後クラシック音楽普及の黎明期と言える 1960 年代、数多くの著名な指揮者やオーケストラが来日。その公演の様相は NHK ラジオやテレビで放送され、まだまだレコードが普及していない時代に多くの人が電波から流れてくる演奏に耳を傾け、感動しクラシック音楽のファンが増えていきました。

このたび当時の録音が収められた膨大な NHK のアナログマスターテープのライブラリーの中より厳選されたのは、今年、生誕 100 周年を迎えたラファエル・クーベリック指揮バイエルン放送交響楽団の 1965 年、1975 年来日時の演奏からドヴォルザーク「新世界より」、ベートーヴェンの交響曲第 7 番、マーラー交響曲第 9 番など 6 タイトル。

また、10 年以上にわたり音楽監督を務め、その黄金時代を築いたシャルル・ミュンシュ指揮、ボストン交響楽団の 1960 年の演奏から、ベルリオーズの幻想交響曲、ラヴェルの管弦楽曲など 4 タイトル。計 10 タイトルが蘇ります。

● NHK 海外オーケストラ来日公演アーカイブ音源配信 作品紹介 (2/26 リリース:10 タイトル)

♪ワーグナー: 楽劇「トリスタンとイゾルデ」/フォルトナー: 歌劇「血の婚礼」

(バイエルン放送交響楽団/ラファエル・クーベリック(指揮))(1965)(1975)

♪ドヴォルザーク: 交響曲第 9 番「新世界より」(バイエルン放送交響楽団/ラファエル・クーベリック(指揮))(1965)

♪モーツァルト: 交響曲第 35 番「ハフナー」/交響曲第 38 番「プラハ」(バイエルン放送交響楽団/ラファエル・クーベリック(指揮))(1965)(1975)

♪ベートーヴェン: 交響曲第 7 番 (バイエルン放送交響楽団/ラファエル・クーベリック(指揮))(1975)

♪ドヴォルザーク: 交響曲第 8 番 (バイエルン放送交響楽団/ラファエル・クーベリック(指揮))(1975)

♪マーラー: 交響曲第 9 番 (バイエルン放送交響楽団/ラファエル・クーベリック(指揮))(1975)

♪ベルリオーズ: 幻想交響曲(ボストン交響楽団/シャルル・ミュンシュ(指揮))(1960)

♪ベートーヴェン: 交響曲第 5 番「運命」(ボストン交響楽団/シャルル・ミュンシュ(指揮))(1960)

♪デロ＝ジョイオ: 変奏曲、シャコンヌと終曲/E.ブラックウッド: 交響曲第 1 番(ボストン交響楽団/シャルル・ミュンシュ(指揮))(1960)

♪ラヴェル: 「ダフニスとクロエ」第 2 組曲/ルーセル: 「パッカスとアリアーヌ」第 2 組曲(ボストン交響楽団/シャルル・ミュンシュ(指揮))(1960)

配信価格:すべてアルバム販売のみ 2,500 円(税込※) 2,381 円(税抜)

※2014 年 2 月現在の消費税率にて算出

・海外オーケストラ来日公演音源特設サイト

<http://www.e-onkyo.com/feature/40/>

●ハイレゾ音源配信サイト「e-onkyo music」

<http://www.e-onkyo.com/>

<ハイレゾとは>

「ハイレゾ」とは CD 規格 (16bit/44.1kHz) を遥かに凌ぐ情報量を持つ 24bit/96kHz や 24bit/192kHz のことであり、アーティストの細かな息遣いまでつぶさに聴き分けられるほどのリアリティーを持つ音源です。今回の一連のアルバムのハイレゾ配信は、そのような高品位な音源を、原音を損なうことなくダウンロードしていただけるもので、アーティストが意図した音により忠実に、まるで目の前にいるかのようなリアリティーを持ってお楽しみいただけます。より多くのファンに、PC やネットワークオーディオなどを利用して手軽に、かつ最高レベルの音質で、お聴きいただけるようになります。

<e-onkyo music とは>

「e-onkyo music」は 2005 年のサービス開始以降、クラシックやジャズを中心に、国内では綾戸智恵や渡辺香津美、海外ではマイルス・デイヴィスやビル・エヴァンスなどといったジャズ、またヘルベルト・フォン・カラヤンやカルロス・クライバー、小澤征爾、ユリア・フィッシャーといったクラシックの国内外トップ・アーティストの 24bit/96kHz 配信を行い、現在では国内最大級のカタログ数を持つ高品質音楽配信サイトとなりました。

また、2010 年 7 月より、高品質データの DRM フリー配信、さらに国内初の 24bit/192kHz という超高品質音源のダウンロード販売も開始。2010 年 12 月からは、DSD フォーマットの高品質データ配信を開始、また、2012 年 5 月 30 日からは世界初となるドルビー TrueHD フォーマットによる 5.1 チャンネルサラウンド音源の配信、2013 年 1 月には DSD5.6MHz の配信もスタートするなど、あらゆるフォーマットで高品質での音楽配信を進めています。

2013 年 10 月現在、24bit/96kHz や 24bit/192kHz、DSD などの配信楽曲数は約 30,000 曲となります。

【会社概要】

会社名： オンキヨーエンターテインメントテクノロジー株式会社

設立： 平成 5 年 (1993 年) 9 月 1 日

資本金： 3 億 800 万円

代表者： 代表取締役社長 山下 慎介

所在地： 東京都中央区八重洲 2 丁目 3 番 12 オンキヨー八重洲ビル 4F

URL： <http://profile.e-onkyo.com/index.htm>

【本件に関するお問い合わせ先】

オンキヨーエンターテインメントテクノロジー株式会社

担当： ネットワークサービス部 音楽コンテンツ企画課 田中 幸成

TEL： 03-3548-1577

FAX： 03-3548-1579

email： shop@e-onkyo.com