

発表日：2014年4月8日

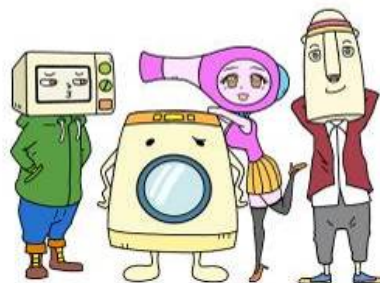
『Go!Go!家電男子』がいよいよ地上波に登場！ TOKYO MX にて放送開始

株式会社ディー・エル・イー（本社：東京都千代田区、代表取締役：椎木隆太、以下「DLE」）は、株式会社NTTぷらら（本社：東京都豊島区、代表取締役社長：板東浩二、以下「NTTぷらら」）との共同開発キャラクター『Go!Go!家電男子』を東京メトロポリタンテレビジョン株式会社（本社：東京都千代田区、代表取締役会長 後藤亘、以下「TOKYO MX」）において、2014年4月9日（水）～毎週水曜19：55-20：00より放送いたします。

『Go!Go!家電男子』は、2013年7月にひかりTVとの共同キャラクター事業により誕生したオリジナル・キャラクターです。ほどなく、ひかりTVで評判となり、2014年3月には劇場公開を実現。そして誕生から、わずか約10ヵ月で地上波放送へ進出することになった、成長著しいキャラクターに今後も注目です！

『Go!Go!家電男子』とは

イマドキの家電系男子「ポットン」、「レンジろう」、「ドラム」の大学生活を描く物語です。学業、サークル、就活、そして、恋愛……。将来に漠然とした不安を抱えながらも、どこかのんきな3人の日常生活を描く、各話を1分でまとめたユルユルな会話劇コメディです。主人公の3人のほかにも、家電をモチーフにした数多くの魅力的なキャラクター達が登場。



個性豊かなキャラクターの声を担当するのは、舞台を中心に活躍中の中山祐一朗さん（ポットン役）、舞台俳優であり映画監督でもある松居大悟さん（レンジろう役）、そして、インディーズ・シーンで絶大な人気を誇るインストゥルメンタルバンド「SAKEROCK」のトロンボーン担当であり、俳優としてもその独特の存在感で注目を集める浜野謙太さん（ドラム役）。さらに、ヒロインの「ドライヤナ」役には、『琴浦さん』（御舟百合子役）/『ささみさん@がんばらない』（邪神かがみ役）など多数出演し、現在、最も人気のある女性声優、花澤香菜さんを起用。

◆公式サイト：<http://kadendanshi.com>

映画『Go!Go!家電男子 THE MOVIE～アフレコパニック～』とは



劇場版は、ユナイテッド・シネマ豊洲、札幌、豊橋18、チャンネルシティ13、シネプレックス枚方で2014年3月8日(土)～14日(金)に公開しました。テレビシリーズで声の出演をしているアーティスト、俳優、クリエイター、声優が、本人役として実写で映画に出演。俳優としても活躍中の「SAKEROCK」/「在日ファンク」で活動するアーティスト：浜野謙太（ドラム役）、阿佐ヶ谷スパイダースに参加し、舞台を中心にTVドラマ、CM、映画など多方面で活躍中の俳優：中山祐一朗（ポットン役）、『アフロ田中』『男子高校生の日常』の監督としても知られる若手クリエイター：松居大悟（レンジろう役）、数々の大ヒットアニメに出演、今、最も人気のある女性声優：花澤香菜（ドライヤンナ 役）までもが、声の出演のみならず、実写でも本人役で出演。

本人たちが実際にアフレコしている現場と、その過程を経て生まれるアニメの2つのパートからなる、史上初 Flashアニメ×実写のアフレコエンターテインメントムービー。

◆公式サイト：<http://kadendanshi.com/eiga.html>

【「ひかりTV（ディービー）」について】

「ひかりTV」は、ネットを通じてご自宅のテレビやスマートフォン・タブレット端末※1などさまざまな機器で、人気の映画やドラマ、アニメなどのビデオ作品や専門チャンネル、さらにはショッピングなどをお楽しみいただける映像配信サービスです。「テレビサービス」では、人気の専門チャンネルや地上デジタル放送※2、BSデジタル放送を最大93チャンネル提供し、約85%※3はHD画質（ハイビジョン）によりご覧いただけます。また、お好きな時間を楽しめるビデオオンデマンド（VOD）として、「ビデオサービス」や「カラオケサービス」約60,000本※4を提供しています。「ビデオサービス」では、業界最大規模となる約8,000本※7を見放題対象作品として提供しています。

※1 一部ご利用できないサービスがあります ※2 地上デジタル放送は20都道府県で提供 ※3 見放題対象チャンネルの比率（東京の場合）※4 2013年3月現在

【株式会社ディー・エル・イー 会社概要】

キャラクターの新規開発からキャラクターを活用したマーケティング・サービス、スマートフォンアプリ等の企画開発等、映像コンテンツの企画製作及びメディア展開プランの策定・実行までを統合的に手掛けるファスト・エンタテインメント事業を展開。

DLE代表取締役である椎木隆太が2001年に創業し、2005年にFlashアニメスタジオをスタート、その後、米国ハリウッド・メジャー型の著作権ビジネスモデルを、インターネット時代に適合したファスト・エンタテインメントモデルへ進化させたことで急成長し、2014年に東証マザーズへ上場。

本件に関するお問合せ：株式会社ディー・エル・イー（<http://www.dle.jp/>）

TEL：03-3221-3980 FAX：03-3221-3690 email：ir@dle.jp IR担当：岡部