



JASDAQ

平成 31 年 2 月 19 日

各 位

上場会社名 株式会社 I G ポート
代表者 代表取締役社長 石川光久
(コード番号 3791)
問合せ先責任者 I R 担当役員 郡司幹雄
(TEL 0422-53-0257)

劇場アニメーション『パースデー・ワンダーランド』制作のお知らせ

この度、当社グループ会社である株式会社シグナル・エムディは劇場アニメーション「パースデー・ワンダーランド」の制作をいたしましたので、お知らせいたします。

本作は、累計発行部数 50 万部超の柏葉幸子による小説「地下室からのふしぎな旅」(講談社青い鳥文庫)を原作とする劇場アニメーションです。

本作の監督を原恵一(「映画クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶモーレツ!オトナ帝国の逆襲」、「河童のクゥと夏休み」監督)、キャラクタービジュアルをイリヤ・クブシノブが務めます。

また、主人公のアカネ役を松岡茉優(「万引き家族」「勝手にふるえてろ」)が務め、その他メインキャストとして、杏、市村正規、麻生久美子、東山奈央、藤原啓治、矢島晶子らが参加します。

本作は 2019 年 4 月 26 日(金)より、全国劇場にて公開予定です。

本作の制作による業績にあたる影響は、7 月 13 日発表の当社グループ中期経営計画に含まれております。



『パースデー・ワンダーランド』
ティザービジュアル

©柏葉幸子・講談社/2019「パースデー・ワンダーランド」製作委員会

【作品について】

◇タイトル：『パースデー・ワンダーランド』

◇公開情報：2019 年 4 月 26 日(金)より全国劇場にて公開

◇スタッフ

原作：柏葉幸子「地下室からのふしぎな旅」(講談社青い鳥文庫) / 監督：原恵一 / 脚本：丸尾みほ
キャラクタービジュアル：イリヤ・クブシノブ / 音楽：富貴晴美 / テーマソング：milet「THE SNOW」
(SME Records) / イメージソング・挿入歌：milet「Wonderland」(SME Records) / 製作：山口真
藤田浩幸 岩上敦宏 池田宏之 森田圭 森下勝司 / 企画：松崎容子 石川光久 / エグゼクティブプロデューサー：種田義彦 / プロデューサー：竹枝義典 本多史典 長南佳志 / 作画監督：浦上貴之 小林直樹 霜山朋久 新井浩一 竹中真吾 伊藤秀樹 山田史 / 演出：長友孝和 / 色彩設計：楠本麻耶 / 美術監督：中村隆 / CG 監督：遠藤工 / 撮影監督：田中宏侍 / 編集：西山茂 / 製作：フジテレビジョン 電通 アニプレックス ワーナー・ブラザーズ映画 KDDI SIGNAL.MD / アニメーション制作：SIGNAL.MD
配給：ワーナー・ブラザーズ映画

◇キャスト

アカネ役：松岡茉優／チィ役：杏／ヒポクラテス役：市村正親／ミドリ役：麻生久美子
ピポ役：東山奈央／ザン・グ役：藤原啓治／ドロボ役：矢島晶子 他

◇ストーリー

誕生日の前日、自分に自信がないアカネの目の前に突然現れたのは、謎めいた大錬金術師のヒポクラテスとその弟子のピポ——「私たちの世界を救って欲しいのです！」と必死でアカネに請う2人。そしてアカネが無理やり連れて行かれた世界は——骨董屋の地下室の扉の先から繋がっていた<幸せな色に満ちたワンダーランド>！ふしぎな動物や人が住む世界から、色が消えてしまう！その世界を守る救世主にされたアカネが大冒険の果てに下した、人生を変える決断とは？一生に一度きりの、スペシャルでワンダーな誕生日が始まる——！

【関連リンク】

『バースデー・ワンダーランド』公式サイト：birthday-wonderland.jp

『バースデー・ワンダーランド』公式Twitter：[@birthdayw_0426](https://twitter.com/birthdayw_0426)

以 上