

トピックス

【第10回浜松国際ピアノコンクール 多くのコンテストがフルコンサートピアノSK-EXを使用しました

2018年11月8日～25日にかけてアクトシティ・ホール（静岡県浜松市）にて第10回浜松国際ピアノコンクールが開催され、当社のフルコンサートピアノSK-EXは28名のコンテストの演奏を支えました。予選から一貫してSK-EXを使用したジャン・チャクムルさん（トルコ）は、見事1位に輝きました。

同じくSK-EXを使用の務川慧悟さん（日本）が第5位、安並貴史さん（日本）が第6位をそれぞれ受賞しました。



**第1位 Can CAKMUR ジャン・チャクムル（トルコ）
20歳/ワイマル・フランツ・リスト音楽大**

【SK-EXについてのコメント】：音に透明感や伸びがあり、バランスやメカニク的にも自分のプログラムに最適なピアノでした。自分のやりたかったことを全てカバーしているピアノです。また、タッチについても、気にしなくても思った音が出て演奏に集中できるピアノだと思います。



**第5位 務川慧悟（愛知県東浦町出身）
25歳/パリ国立高等音楽院**

【SK-EXについてのコメント】：SK-EXは音色の変化が思い通りに出せ、こだわった詳細な表現ができるピアノ。夕日の色のような音で、1音で語れるようなピアノだと思います。



**第6位 安並貴史（静岡県静岡市出身）
26歳/東京音楽大学大学院**

【SK-EXについてのコメント】：心で感じた音を、そのままピアノと共鳴する時、出した音が空間に満ちて幸せに溢れます。Shigeru Kawaiは、その瞬間を共有できるピアノです。

写真提供：浜松国際ピアノコンクール

トピックス

中国における中長期的な事業の展開

《音楽教育事業》2016年以来『中国宋慶齡基金会』と連携して音楽教育システムの開発・普及に向けた取り組みが行われています。2018年9月からは中国の宋慶齡芸術センターにて幼児向けのレッスンが始まっています。

《調律事業》2016年以来、中国楽器協会と共同で調律技術者の育成・資格認定運営を行っています。2018年3月には北京市勁松職業高校にて調律技術を学ぶ授業を行っており、3年生にはカワイ音楽学園にて日本短期留学も行われています。



アジア最大の楽器と音楽の見本市 『2018 ミュージックチャイナ』に出展しました

2018年10月10～13日に上海新国際博覧中心（上海市）にて開催された、アジア最大の楽器見本市『2018年中国（上海）国際楽器展覧会（ミュージックチャイナ）』に出展しました。当社は2003年から出展しており、2018年はフラッグシップモデル『Shigeru Kawai』をはじめ、『GXシリーズ』や『GLシリーズ』などのグランドピアノや、アップライトピアノ、デジタルピアノ等、多数の機種を展示しました。



中日友好新年音楽会2019開催

当社は、2014年の「河合音楽教育・中日友好交流基金」の設立以来、音楽を通じた日中友好交流と音楽文化振興活動を実施しております。2019年1月19日には中国人民対外友好協会と共催で、北京にて「中日友好新年音楽会2019」が開催されました。日本からはピアニスト日高志野さんが出演し『花のワルツ』など素晴らしい演奏を披露しました。中日両国の若手音楽家による演奏とフルコンサートグランドピアノSK-EXの音色で両国の観客の心をつなげました。



被災地植樹支援チャリティーコンサート・海岸防災林再生植樹会を実施しました

2019年3月10～11日に、仙台・東京・横浜・名古屋・大阪の5会場で、「東日本大震災 被災地植樹支援チャリティーコンサート」が今年も開催されました。第一線で活躍されているピアニストの方々にご協力をいただき、コンサートは大盛況に終わりました。会場ではチャリティー募金を実施され、コンサート収益金と合わせてカワイの森育成会に寄付され、同年5月11日に行われた宮城県仙台市での海岸防災林再生支援植樹会の活動に全額使用させていただきました。



『Tokyo Midtown Design Touch 2018』にクリスタルグランドピアノを展示しました

2018年10月19日～11月4日にかけて東京ミッドタウンで開催された『Tokyo Midtown Design Touch 2018』に新型クリスタルグランドピアノを展示しました。

創立90周年を記念して企画・開発を進めた新型クリスタルグランドピアノは、「ピアノのある空間の豊かさを提供する」をコンセプトに「反射」と「透過」を融合した世界初のピアノです。同年10月19日に、1億円で販売を開始する（セミオーダーシステム、限定5台）発表を行いました。展示場所である東京ミッドタウンギャラリー地下1階では実機を自動演奏と光の演出とともに披露し、多くの方々が足を止めてご覧になっていました。



トピックス

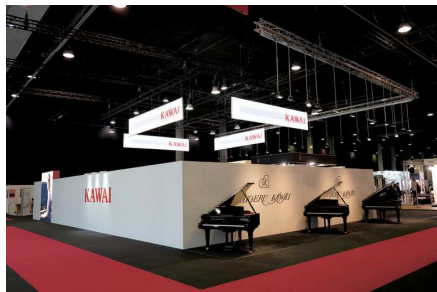
『2019 NAMM Show』に出展しました

2019年1月24～27日まで米国カリフォルニア州アナハイムで開催された米国最大の楽器見本市「2019 NAMM Show」に今年も出展しました。今回当社のブースは、“51 AWARDS”をテーマとし、これまで雑誌社などの賞を受賞した51の賞をパネルや製品の展示で紹介しました。2018年に発表されたMMR誌において、米国販売店の投票により決定するDealer's Choice Awardの“Pro Digital Keyboard Line of the Year”に選ばれた「MPシリーズ」と、Music Inc.誌において楽器業界で最も優れたブランドや製品に与えられる“Product Excellence Award”に選ばれた「NV10」をはじめ、2018年に発売したAURESやATX3など数多くの製品を展示しました。



『フランクフルトミュージックメッセ2019』に出展しました

2019年4月2～5日にドイツのフランクフルトで開催された楽器見本市「フランクフルトミュージックメッセ2019」に、当社のピアノを出展しました。フランクフルトミュージックメッセは欧州最大規模の音楽・楽器の展示会で、今年は85,000名の来場者が訪れ、約1,600社もの企業が国内外から出展しました。カワイのブースには、グランドピアノSKシリーズや電子ピアノCA78・CA98など、当社を代表する主力製品が並びました。



第3回Shigeru Kawai 国際ピアノコンクール

昨年行われた第2回Shigeru Kawai 国際ピアノコンクールは、多くのお客様にご来場いただき大盛況のうちに終わりました。2017年に創設された同コンクールは、今年で3回目を迎えます。第3回は2018年11月から申込の受付を開始し、18の国と地域から234名の応募がありました。これから出場者抽選会を経て、2019年8月3日に東京文化会館にてファイナルが行われます。

写真提供：Shigeru Kawai国際ピアノコンクール委員会



事業年度	毎年4月1日から翌年3月31日まで
定時株主総会	毎年6月下旬
基準日 定時株主総会・期末配当	毎年3月31日
中間配当	毎年9月30日
単元株式数	100株
公告方法	電子公告の方法により行います。 但し、電子公告によることができないやむを得ない事由が生じた場合は日本経済新聞に掲載します。 電子公告掲載アドレス https://www.kawai.co.jp/ir
株主名簿管理人および 特別口座の口座管理機関	東京都千代田区丸の内一丁目4番1号 三井住友信託銀行株式会社
郵便物送付先	〒168-0063 東京都杉並区和泉二丁目8番4号 三井住友信託銀行株式会社 証券代行部
電話照会先	電話 ☎ 0120-782-031（フリーダイヤル） 取次事務は、三井住友信託銀行株式会社の本店および全国各支店で行っております。

●住所変更、単元未満株式の買取のお申出先について

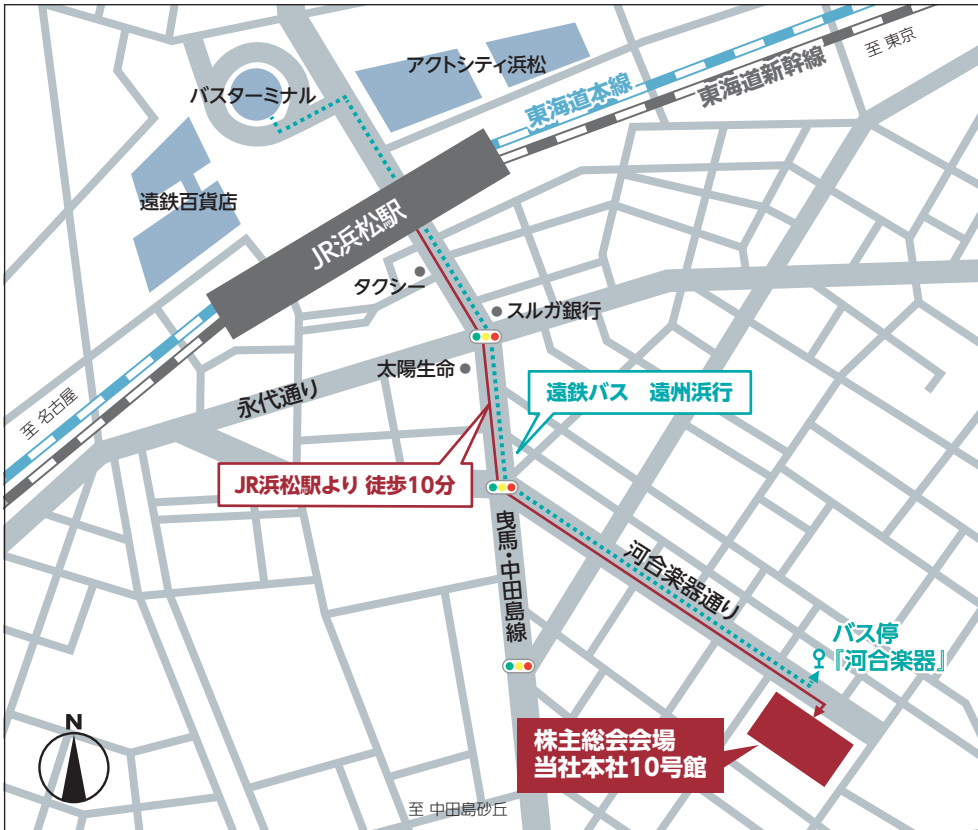
株主様の口座のある証券会社にお申出ください。

なお、証券会社に口座がないために特別口座が開設されました株主様は、特別口座の口座管理機関である三井住友信託銀行株式会社にお申出ください。

●未払い配当金のお支払いについて

株主名簿管理人である三井住友信託銀行株式会社にお申出ください。

株式会社 河合楽器製作所 株主総会会場ご案内図



日時

2019年6月26日（水曜日）午前10時（受付開始午前9時）

会場

静岡県浜松市中区寺島町200番地 当社本社10号館

交通

■ JR浜松駅より 徒歩10分

■ 遠鉄バス 遠州浜行 **河合楽器** 下車



見やすく読みまちがえにくい
ユニバーサルデザインフォント
を採用しています。