

2019年7月9日

各位

株式会社ズーム
代表取締役 CEO 飯島雅宏
(コード番号:6694 東証 JASDAQ)

新製品 L-20R 発売のお知らせ

株式会社ズームは、iPad 用アプリからワイヤレスにミキシング操作が行える、ポータブルかつラックマウント可能な 20 チャンネルのライブミキサー&レコーダー『LiveTrak™ L-20R』を 7 月下旬より発売します。

『LiveTrak™ L-20R』は、iPad からのリモート操作を前提としてデザインされた 20 チャンネルのデジタルミキサーに、演奏者一人ひとりに異なるミックスを送れる 6 系統のモニターアウト、各トラックの音を個別に記録できるレコーダー機能を内蔵し、さらに 22 イン/4 アウトの USB オーディオ・インターフェース機能を統合した製品です。入出力端子をコンパクトにまとめた省スペース設計により、『L-20R』本体をマイクや楽器の接続に適したステージ上にも容易に設置可能。無償 iPad アプリからのワイヤレス操作で、ライブ会場のあらゆる場所に移動して、客席での聴こえ方をチェックしながらミックスバランスを調整できます。演奏者に iPad を渡して、演奏者自身で好みのモニターミックスを作ることも可能です。

【LiveTrak™ L-20R の主な特長】

- ◎わずか 2.5kg、軽量コンパクトな 20 チャンネルのライブミキサー&レコーダー
- ◎モノラル 16 チャンネル、ステレオ 2 チャンネルの合計 20 チャンネル入力
- ◎演奏者一人ひとりに異なるミックスを送れる 6 系統のモニターアウト
- ◎無償 iPad アプリ『L-20Control』で、6 系統のモニター+マスターをワイヤレスにミキシング
- ◎最高 24 ビット/96kHz の音質で、全 20 トラック+マスターミックスを同時録音
- ◎22 イン/4 アウトの USB オーディオ・インターフェース機能
- ◎EIN -128 dBu、最大入力ゲイン+60 dB の高品位なマイクプリアンプ
- ◎最大9種類のミキサー設定を保存できるシーンメモリ機能
- ◎各チャンネルにコンプレッサー、3 バンド EQ、ローカット、フェイズを装備
- ◎コーラス、ディレイ、リバーブなど、2系統×20 種類のセンドエフェクト
- ◎マスターおよび 6 系統のモニターを切り替えられるオペレーター用ヘッドフォン出力
- ◎Hi-Z スイッチ(CH1-2)、PAD スイッチ(CH3-16)
- ◎USB メモリを接続して、録音データの書き出し/読み込みが可能
- ◎ラックマウントブル・デザイン(4U 分のスペースが必要)
- ◎付属品: AC アダプタ(AD-19)、Bluetooth アダプタ(BTA-1)、ラックマウント・アダプタ
- ◎外形寸法: 438 mm (W) × 158.2 mm (D) × 151.7 mm (H)
- ◎重量(本体のみ): 2.49 kg



この NEWS RELEASE に関する詳細情報につきましては、ズームウェブサイト(<https://www.zoom.co.jp/ja>)をご参照、または株式会社ズーム(info@zoom.co.jp)までお問い合わせください。